

LE INIZIATIVE

PRODIGIO. MESTIERI D'ARTE E PERFORMANCE

L'iniziativa è promossa e realizzata da Fondazione CR Firenze e il suo soggetto strumentale Associazione OMA – Osservatorio dei Mestieri d'Arte in collaborazione con Confartigianato Imprese Firenze e CNA Firenze Metropolitana. La bottega e le performance inaugurano il percorso espositivo di 18 aziende artigiane fiorentine del network OMA con opere in ceramica, scagliola e pietre dure, intagli, tarsie e dorature.

- ② SALA DELLE COLONNE
(QUARTIERE MONUMENTALE)

CERAMICA DI MONTELUPO - Ceramica dolce. Design e artigianato a Montelupo

In mostra il fascino intramontabile della ceramica di MONTELUPO con una selezione di creazioni in 'terra' di artigiani e artisti in un perfetto mix fra heritage e nuove sperimentazioni contemporanee. L'evento è realizzato in collaborazione con l'Associazione Strada della Ceramica di Montelupo.

- ② SALA DELLA VOLTA E SALA DELLE GROTTI (QUARTIERE MONUMENTALE)

CRAFT 4.0 FOR CHANGE

Impiego di strumenti Open Source e creatività al centro dell'iniziativa realizzata in collaborazione con il Dipartimento di Architettura - Design Campus dell'Università di Firenze, il Comune di Firenze, la Fondazione Architetti Firenze e la Fondazione Giovanni Michelucci, a sostegno della sostenibilità. In campo la start up Precious Plastic di Torino che dimostrerà come riciclare e dare nuova vita a oggetti realizzati con polimeri termoplastici.

- ② SALA OTTAGONALE
(QUARTIERE MONUMENTALE)

TESSOFORME

Forme e figure disegnate nello spazio con una sorta di tessuto tridimensionale affidato ad un poetico e personalissimo accordo di fili metallici, da cui il nome Tessoforme. E' questa la 'cifra' distintiva dell'architetto e artista pratese Giuseppe Guanci che, con spunti di cultura orientale, mette in scena opere caratterizzate dalla ricerca sul vuoto e ciò che esso 'contiene': da qui l'appellativo di "sculture del vuoto".

- ② SALA DELL'ARCO
(QUARTIERE MONUMENTALE)

LE MOSTRE

- ③ PADIGLIONE CAVANIGLIA

HENREAUX E FONDAZIONE HENRAUX

In mostra sei opere monumentali in marmo provenienti dalle collezioni Henraux e Fondazione Henraux. All'interno dello spazio dedicato Renzo Maggi terminerà in Fortezza una sua opera, "Giocasta", illustrando ai visitatori dal vivo le varie fasi di lavorazione di una scultura in marmo. In mostra anche un'opera di Mimmo Paladino, esponente della transavanguardia.

MADE IN MIDA – L'ARTIGIANATO CHE SARA'

Sei oggetti esclusivi e iconici con il marchio made in MIDA, frutto della collaborazione fra sei imprese artigiane leader toscane e altrettanti designer selezionati su scala nazionale. La mostra è stata realizzata grazie alla collaborazione di Firenze Fiera con Comune di Firenze, Fondazione Architetti Firenze, Fondazione Michelucci e DIDA – Università di Firenze.

BEATRICE RACCONTA DANTE

L'omaggio a Dante da parte di un gruppo di artigiane-artiste fiorentine e ravennati, un binomio creato dalle maestre dell'artigianato artistico di CNA Firenze e dalle mosaiciste di CNA Ravenna, con CNA Impresa Donna. 20 opere tutte al femminile: dalla scagliola all'oreficeria, dalla moda alla pittura passando per l'infinita varietà dei mosaici ravennati.

GIOVANNI MICHELUCCI E LA SEDIA "SCAPOLARE" 1946 -2021

Dopo 75 anni la Fondazione Giovanni Michelucci rivisita la sedia Scapolare, ideata dall'architetto e i suoi artigiani nel 1946. L'opera viene riproposta attraverso il connubio produttivo tra tecnologie digitali e maestria artigiana per restituire un nuovo prodotto autoriale. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con Artec Italia per il Palazzo Belvedere a Montecatini Terme.

- ④ SPADOLINI PIANO TERRA

LA MOSTRA IN MOSTRA: STORIA, CREAZIONI, ARCHITETTURE

Un avvincente e inedito percorso nella storia della Mostra dell'Artigianato, raccontata attraverso immagini, video, audio ed oggetti, frutto di una ricerca approfondita condotta dall'Archivio Storico della Regione Toscana, di vari materiali, anche inediti.

- ⑤ POLVERIERA

LE ARTI ORAFE E FLORENCE JEWELLERY WEEK

In mostra una selezione di gioielli contemporanei della collezione LAO e dei gioielli degli studenti. L'esposizione sarà accompagnata da un calendario fitto di appuntamenti con i maestri orafi e gli allievi che eseguiranno dal vivo lavorazioni di incassatura, incisione, smalto, modellazione cere, CAD e disegno del gioiello.

LE MOSTRE E LE INIZIATIVE SONO ACCOMPAGNATE DA UN PALINSESTO DI DIMOSTRAZIONI E LAVORAZIONI DAL VIVO. PER IL CALENDARIO COMPLETO DELLE ATTIVITÀ, SI INVITA A CONSULTARE IL PROGRAMMA DEGLI EVENTI DISPONIBILE SUL SITO WWW.MOSTRARTIGIANATO.IT/PROGRAMMA-2022

Oppure inquadra il QR-CODE:



105x74,25mm
SPAZIO PUBBLICITÀ

105x74,25mm
SPAZIO PUBBLICITÀ

86ª MOSTRA INTERNAZIONALE DELL'ARTIGIANATO

MIDA
2022

23 Aprile • 1 Maggio
Fortezza da Basso,
Firenze

www.mostrartigianato.it



ORGANIZZATO DA:



CON IL PATROCINIO DI:



IN COLLABORAZIONE CON:

Artex Centro per l'Artigianato Artistico e Tradizionale, CNA Firenze, Confartigianato Imprese Firenze, Comune di Firenze, Fondazione Architetti Firenze, Fondazione CR Firenze, Fondazione Giovanni Michelucci, Jean Blanchaert, OMA Osservatorio Mestieri d'Arte, Università degli Studi di Firenze - DIDA Dipartimento di Architettura



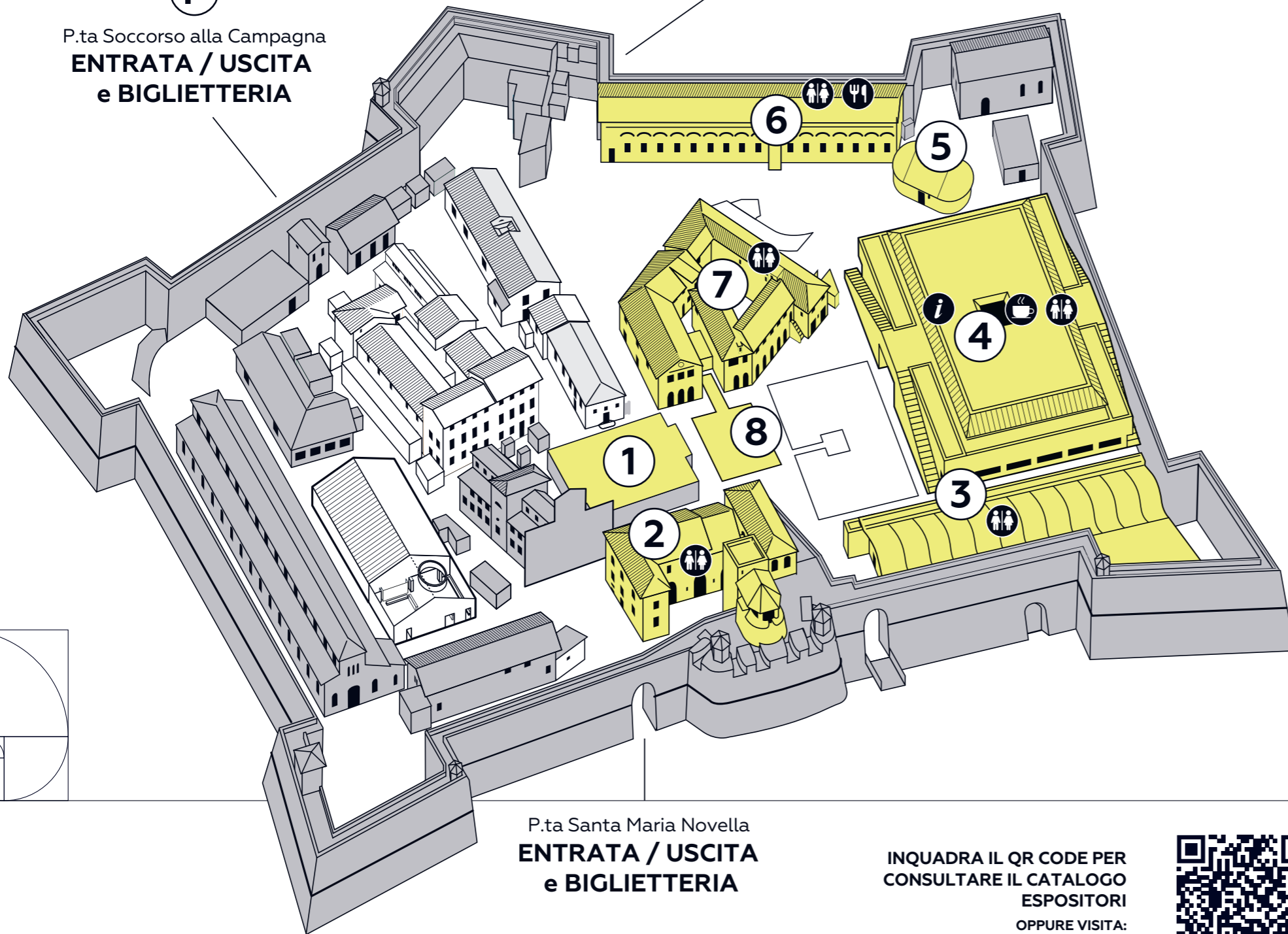
MIDA 2022

23 Aprile • 1 Maggio • Fortezza da Basso, Firenze

P.ta Mugnone
ENTRATA / USCITA e BIGLIETTERIA
Orchidee in Fortezza, mostra dal 23 al 25 Aprile

P

P.ta Soccorso alla Campagna
**ENTRATA / USCITA
e BIGLIETTERIA**



P.ta Santa Maria Novella
**ENTRATA / USCITA
e BIGLIETTERIA**

INQUADRA IL QR CODE PER
CONSULTARE IL CATALOGO
ESPOSITORI
OPPURE VISITA:
mostrartigianato.it/elenco-espositori



- 1. GHIAIE**
Artefacendo - Collettiva di artigiani e lavorazioni in diretta a cura di CNA Firenze
- 2. MONUMENTALE**
Iniziative speciali:
Prodigio. Mestieri d'Arte e Performance (Sala delle Colonne)
Ceramica di Montelupo – Ceramica Dolce.
Design e Artigianato a Montelupo (Sala della Volta e Sala delle Gotte)
Craft 4.0 For Change (Sala Ottagonale)
Tessoforme (Sala dell'Arco)
Spazio eventi (Sala della Scherma)
- 3. CAVANIGLIA**
Mostre collaterali:
Henreaux e Fondazione Henreaux
Beatrice Racconta Dante
Giovanni Michelucci e la Sedia "Scapolare" 1946 - 2021
Made in MIDA - L'Artigianato che sarà
- 4. SPADOLINI**
TERRA
Artigianato italiano, Artigianato del Gusto
La Mostra in mostra: storia, creazioni, architetture
INFERIORE
Artigianato internazionale
- 5. POLVERIERA**
Le Arti Orafe e Florence Jewellery Week
- 6. NAZIONI**
Orchidee in Fortezza, dal 23 al 25 Aprile
- 7. PALAZZINA LORENESE**
Pezzi Unici – Collettiva di artigiani e lavorazioni in diretta a cura di Confartigianato Firenze
Apprendisti di Bottega: Laboratori didattici per bambini (6-11 anni) a cura di OMA- Osservatorio Mestieri d'Arte
- 8. PIAZZALE CENTRALE**
Corte dei Sapori, a cura di Holle Market

SPAZIO PUBBLICITÀ
84x60mm

SPAZIO PUBBLICITÀ
84x60mm

SPAZIO PUBBLICITÀ
84x60mm

SPAZIO PUBBLICITÀ
84x60mm

SPAZIO PUBBLICITÀ
84x60mm